



**ГЕРОИ,  
ЖИВУЩИЕ  
РЯДОМ  
ЧИТАТЕЛЬСКИЙ  
ДНЕВНИК**



ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ХЕРСОНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

# **ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ:**

читательский дневник

Скадовск, 2025

## ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

УДК 372.882

ББК 74.268.39(=411.2)-058.0

Г 37

Печатается по решению Ученого совета ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет» протокол № УС № 4 (32) от 28.11.2025 г.

### Рецензенты:

Якса Наталья Владимировна, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования»

Кот Тамара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий аспирантурой, доцент кафедры педагогики и образовательных технологий ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет».

### Составители:

Анисимова Людмила Сергеевна, кандидат педагогических наук, помощник проректора по научной и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет».

Матвиенко Анна Игоревна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»

Шушара Татьяна Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет».

### Художник-иллюстратор: Аракелян Ольга Игоревна

Г 37 Герои, живущие рядом: читательский дневник / Л.С. Анисимова, А.И. Матвиенко, Т.В. Шушара. – Скадовск: ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет», Мелитополь, ИП Червак Г.П., 2025. – 48 с.

**ISBN 978-5-907964-43-3**

Читательский дневник представляет собой сборник заданий с печатной основой к книге «Герои, живущие рядом», включающей рассказы о современных героях, проявивших мужество, самоотверженность и преданность своему делу, чьи поступки и достижения служат примером для подрастающего поколения. Особенность сборника заключается в доступном для детского восприятия изложении материала, где сложные жизненные ситуации и героические поступки представлены через призму детского понимания. Читательский дневник создан как вспомогательный методический инструмент к сборнику, предназначенный для осмысленного чтения и анализа рассказов о современных героях. Через систему заданий он помогает развивать у младших школьников навыки анализа текста и формирует представления о героизме, ответственности и служении людям. Рекомендован для школы и семейного чтения.

Читательский дневник к сборнику «Герои, живущие рядом» подготовлен в рамках Государственного задания на научные исследования Министерства просвещения Российской Федерации в 2025 году по теме «Формирование образного восприятия Героев новейшего времени у детей младшего школьного возраста» (Государственное задание № 073-00036-25-01).

**ISBN 978-5-907964-43-3**

**УДК 372.882**

**ББК 74.268.39(=411.2)-058.0**

© Л.С. Анисимова, А.И. Матвиенко, Т.В. Шушара 2025

© Херсонский государственный педагогический университет,  
2025

© Оформление (оригинал-макет) ИП Червак Г.П., 2025

## Дорогой друг!

Перед тобой необычная тетрадь – твой личный **Читательский дневник**. Он станет твоим верным помощником в путешествии по самым важным и честным историям нашего времени. Истории из сборника рассказов «Герои, живущие рядом», которые ты будешь читать и обсуждать, – не выдумка. Они случились на самом деле с такими же мальчишками и девочками, как и ты. Кто-то из них живёт в далёком северном посёлке, кто-то – в большом городе, но все они однажды оказались в ситуации, когда нужно было сделать **выбор**.

Не каждый выбор в жизни бывает простым. Иногда он требует смелости. Иногда – большой любви. Иногда – просто внимательного взгляда и быстроты реакции, чтобы позвать на помощь.

**Героем** становится не тот, кто обладает суперсилой, а тот, кто в нужную минуту не прошёл мимо, не растерялся, сделал то, что было в его силах, чтобы помочь другому.

Этот дневник – твоё **поле для размышлений над прочитанным**. Здесь ты можешь:

- **Задавать вопросы** – себе, автору, даже герою истории.
- **Рисовать** то, что трудно выразить словами.
- **Выделять главное** – не только суть произошедшего, но и *почему* это случилось и *к чему* привело.
- **Думать вслух** – делиться своими чувствами, удивлением, восхищением, грустью.
- **Сравнивать** – разные истории, разных героев, их поступки.
- **Придумывать** – как бы ты поступил и что чувствовал бы на их месте.
- **Делать выводы** – для себя, для своей жизни.

Страницы этого дневника ждут твоих мыслей, твоих открытий и твоих чувств. Не бойся писать честно. Не торопись. Давай вместе учиться не просто читать, а **понимать смысл**, не просто узнавать о подвигах, а **чувствовать сердцем**, почему они стали возможны.

**Помни: твоё мнение здесь – самое важное.** Каждая твоя запись, каждый рисунок делают эти истории немного твоими. А значит, и частичка мужества, добра и ответственности этих героев становится частью тебя.

Готов к открытиям? Тогда вперёд – переворачивай страницу!

**Твои проводники в мире чтения**

**1. РАССКАЗ «Алина Гусакова и Денис Фёдоров  
сделали все как нужно!»**

**Главные герои:** \_\_\_\_\_

**Основное событие:** \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. Словарь эмоций:** Выпиши из текста 5-7 слов или выражений, которые передают настроение, чувства, эмоциональную оценку события.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Объясни, для чего, на твой взгляд, автор использует такую «сильную» лексику.

**2. Интервью с героем:** Представь, что ты – журналист и берёшь интервью у Дениса Фёдорова **через год после события**. Задай ему 4-5 вопросов. Часть ответов можно найти в тексте, часть — предположить, исходя из его характера.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Памятка «Антипаника»:** Основываясь на сведениях о поступках Алины и Дениса, составь краткую инструкцию-памятку для подростков. Включи в неё не только перечень технических шагов, которые следует предпринять (позвонить 112), но и психологические рекомендации (остановись, оглядись, определи ближайшую опасность, вспомни о тех, кто слабее).

**«Как сохранить самообладание в чрезвычайной ситуации»**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Задание-проект. Мотивационный плакат:** Придумай и нарисуй плакат, посвящённый Алине и Денису. Придумай слоган (короткую фразу), который отражает суть их подвига. Например, «Героем может стать каждый, кто не проходит мимо»

**Главная мысль рассказа:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

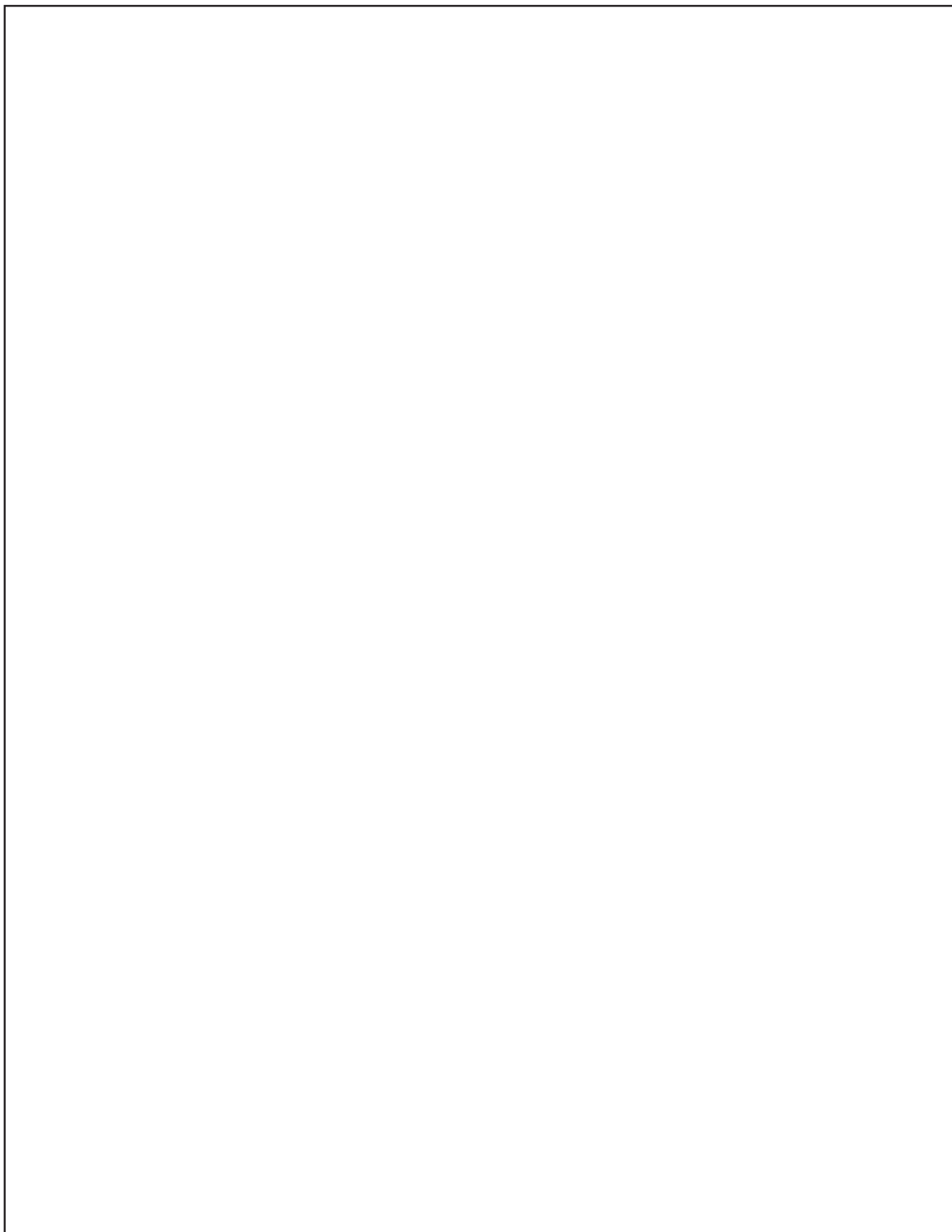
**Моя оценка прочитанного:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Мотивационный плакат**

---



## 2. РАССКАЗ «Подвиг 10-летней Альфии в г. Энгельсе»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Цепочка событий:** Восстанови хронологию прочитанной истории. Расположи пункты в правильном порядке и кратко раскрой каждый.

1. Прогулка к реке.
2. Воспитание ответственности.
3. Падение детей в воду.
4. Характер Альфии.
5. Спасение Даши и Миши.
6. Награждение.
7. Предупреждение об опасности.
8. Решение выйти на лед.

**2. «Причины и следствия»:**

Причины: \_\_\_\_\_

Поступок Альфии: \_\_\_\_\_

Следствия: \_\_\_\_\_

**3. Письмо-предупреждение:** Напиши короткое письмо от имени Альфии всем ученикам младших классов вашей школы. В нем она делится своим опытом и дает **главный совет**, как избежать подобной опасности. Оформи письмо как листовку-памятку.

**4. Задание-проект. Медаль «За благое»:** Придумай и нарисуй эскиз медали, которой наградили Альфию. В центре должен быть не просто портрет, а **символ**, отражающий суть ее подвига. Придумай и напиши девиз для этой медали.

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Медаль «За благое»**

---

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the reader to write their thoughts or observations related to the 'Medal for Good'.

### 3. РАССКАЗ «ХАРЫСХААНА – «ХРАНИТЕЛЬНИЦА»»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

#### Задания к тексту

#### 1. Таблица «Внешняя обычность и Внутренняя исключительность»:

Заполни таблицу из двух колонок.

Обычная девочка	Настоящая хранительница
1.	1.
2.	2.
3.	3.

**Вывод ниже таблицы:** Как эти два начала сочетаются в одной личности? Что из этого важнее? \_\_\_\_\_

**2. Анализ ключевой фразы:** «Но страха у спасительницы... не было – было желание помочь». Подумай и напиши: В чем разница между **бесстрашием** и **смелостью**? К какому типу, на твой взгляд, относится поступок Харысхааны? Объясни, опираясь на текст.

**3. «Кодекс хранителя»:** составь короткий список 5-7 правил или качеств для человека, который хочет защищать и помогать. Можно опираться на качества самой героини

**4. Диалог с именем:** Напиши **монолог-размышление от лица Харысхааны**, которая обращается к своему имени.

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

#### 4. РАССКАЗ «Отважная школьница, которая получила медаль «За проявленное мужество»»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

##### Задания к тексту

**1. Хронология спасения:** Восстанови точную последовательность событий. Пронумеруй пункты от 1 до 10.

Аня передает детей соседу через окно.	Младшая сестра Ангелина будит Аню.
Пожар начинается с веранды.	Аня спит, потому что приболела
Сосед уводит детей и потом помогает Ане.	Аня остается дома за старшую с четырьмя младшими.
Мама забирает остальных детей из школы.	Дом наполняется дымом, выход только через окно.
Пожарные получают вызов.	Аня выбивает окно ногой.

**2. Схема «Эмоции -> Действия».** Укажи «Эмоции и мысли», опиши, что происходило внутри у Ани. В правой колонке «Действия» – напиши, какие физические шаги она совершила.

«Эмоции и мысли»

«Действия»

1. Растерянность \_\_\_\_\_

2. Страх \_\_\_\_\_

3. Решительность \_\_\_\_\_

Как внутреннее состояние девочки влияло на её действия?

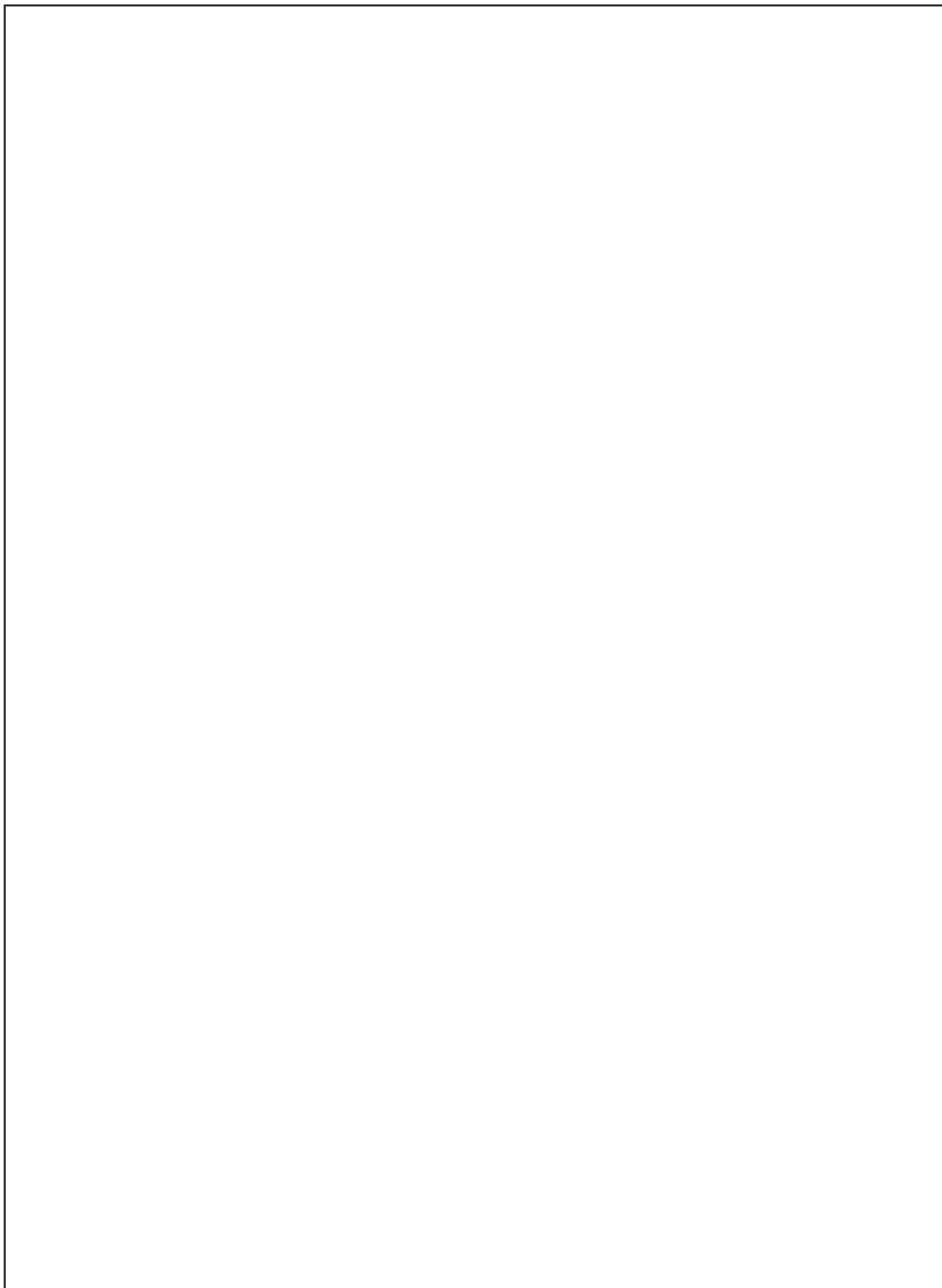
**3. Анализ заголовка и финала:** В заголовке – «отважная школьница», в конце рассказа – «подвиг не знает возраста». Как ты понимаешь разницу между словами «отвага» и «мужество»? Какое из них больше подходит к поступку Ани и почему? \_\_\_\_\_

**4. Задание-проект. Инфографика «Алгоритм действий при пожаре в доме».** Создай наглядную схему-инструкцию, используя историю Ани как пример правильных действий. Схема должна иметь блоки: обнаружение, оценка, решение и действие, принятие помощи, итог. Совет от психолога. Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Инфографика «Алгоритм действий при пожаре в доме».**



## 5. РАССКАЗ «Увлечение медициной – спасение жизней»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Схема «Знание → Действие → Результат».** Выпиши из текста, что Аня знала и чем увлекалась до происшествия, детально опиши, что она сделала в момент кризиса (минимум 4 конкретных шага), запиши непосредственный итог ее действий.

Блок «Знание»: \_\_\_\_\_

Блок «Действие»: \_\_\_\_\_

Блок «Результат»: \_\_\_\_\_

**2. Почему подвиг был «маленьким, но великим»?** Объясни это кажущееся противоречие из первого абзаца.

«Маленький» – потому что \_\_\_\_\_

«Великий» – потому что \_\_\_\_\_

**3. Интервью с будущим:** представь, что ты встретился (-ась) с Аней через 10 лет, когда она стала хирургом. Задай ей два вопроса: один – о том дне в детстве, другой – о ее сегодняшней работе. Как, по-твоему, она может связать эти два события в своей жизни? \_\_\_\_\_

**4. Монолог предмета:** напиши короткое сообщение от лица предмета, например, старого учебника по медицине или телефона, который был в тот день с Аней. О чем мог бы «рассказать» этот предмет, ставший свидетелем подвига? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6. РАССКАЗ «Спас соседку от мучителя»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Хронологическая лента «День подвига»:** восстанови последовательность событий в тот осенний день. Расположи их по порядку указав цифры, соответствующие событию:

1. Вызов полиции и задержание агрессора. 2. Проникновение в дом через разбитое окно. 3. Крики о помощи из дома. 4. Награждение Артёма медалями.

5. Конфронтация с мужчиной и освобождение женщины.

6. Эвакуация соседки в дом Гилёвых и новая угроза (факел).

### 2. Вопросы для размышления:

✓ Почему автор включает в рассказ историю о первом спасении?

✓ Сенатор назвал Артёма «социально ответственным». Как ты понимаешь эту фразу применительно к его поступку?

**3. Грамота с формулировкой:** придумай полный текст грамоты или наградного листа, который мог бы лежать в папке с медалью. В официальной форме опиши заслуги Артёма, избегая общих слов.

«Награждается за проявленные \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_».

**4. Эссе-рассуждение «Героизм и рассудительность»:** напиши небольшое эссе, ответив на вопрос: «Является ли поступок Артёма Гилёва безоговорочным примером для подражания?»

Да, является потому, что \_\_\_\_\_

Но есть и другая сторона произошедшего, так как \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

## 7. РАССКАЗ «Подвиг в «Крокус Сити Холле» ученика московской школы № 1564 Артемия Филимонова»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Восстанови последовательность.** Размести события по порядку. Впиши номера от 1 до 5.

\_\_\_\_\_ Артемий вспомнил инструктаж по технике безопасности.

\_\_\_\_\_ Артемий вывел десятки людей к выходу.

\_\_\_\_\_ Артемий работал в гардеробе концертного зала.

\_\_\_\_\_ В зале произошла опасная ситуация, людям стало страшно.

\_\_\_\_\_ Артемий получил медаль «За проявленное мужество».

**2. «Собери чемодан героя»:** выбери из списка 3 самых важных, на твой взгляд, качества Артемия и «положи» их в чемодан. Объясни, почему именно они должны быть в чемодане. *Список качеств: СМЕЛОСТЬ, САМООБЛАДАНИЕ* (умение не поддаваться панике), **ЗНАНИЕ, ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ЖЕЛАНИЕ ПОМОЧЬ.**

Я кладу \_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_

Я кладу \_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_

Я кладу \_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_

**3. Правило-подсказка.** Артемий поборол страх и действовал по правилам, которые знал. Придумай одно простое **правило-подсказку** для себя и своих друзей: \_\_\_\_\_

**4. Задание-проект. Памятка «Мой безопасный маршрут».** Создай памятку для себя. Возьми реальное место, где ты часто бываешь (школа, кружок, спортивная секция). На листе бумаги:

✓ Схематично нарисуй план этого места.

✓ Зелёным цветом отметь и подпиши главный и запасной выходы.

✓ Красным кружком отметь место, где обычно находится взрослый, к которому можно обратиться за помощью (учитель, администратор, охранник).

✓ Придумай и запиши девиз памятки (например: «Знаю место, действую чётко!»).

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

**Памятка «Мой безопасный маршрут»** \_\_\_\_\_

A large empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page. It is intended for the reader to draw or write their safe route.

## 8. РАССКАЗ «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Верные и неверные утверждения.** Прочитай предложения. Если согласен – поставь «+», если нет – «-».

\_\_\_\_\_ Женя была дома одна, когда увидела мальчика в окне.

\_\_\_\_\_ Мальчик Никита был незнакомым для Жени ребёнком.

\_\_\_\_\_ Окно было закрыто, и мальчик стучал в стекло.

\_\_\_\_\_ Женя бросилась под окно, чтобы поймать падающего малыша.

\_\_\_\_\_ После падения и Женя, и Никита сразу побежали играть дальше.

\_\_\_\_\_ Женя до сих пор дружит со спасённым мальчиком.

**2. «Цепочка чудесного спасения».** Восстанови цепочку событий, которые привели к счастливому финалу. Заполни пропуски.

Женя была **внимательна** (гуляла и смотрела по сторонам) → она **увидела**

\_\_\_\_\_ → она **поняла** опасность (сердце застучало) →

она **приняла решение** \_\_\_\_\_ → она

**совершила поступок** (поймала мальчика) → результат: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

**3. Почемучка.** Подумай и ответь на вопросы:

Почему Женя сразу поняла, что малышу грозит беда? (Выбери ответ:

а) Она была волшебницей.

б) Она знала этого ребёнка и заботилась о нём.

в) Ей подсказала подруга.

Почему автор пишет, что это не чудо, а характер? Какие **черты**

**характера** помогли Жене? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Сравни чувства.** В тексте описаны чувства Жени *до* и *после*. Соедини начало и конец фраз.

*Сначала у неё... ..*

*испуганный, но живой.*

*Мальчик упал... ..*

*сердце сжалось от страха.*

*В конце малыш был... ..*

*прямо в её руки.*

Если бы ты мог задать Жене один вопрос о том дне, что бы ты спросил(а)?

Запиши свой вопрос.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 9. РАССКАЗ «ТРЕТЬЕКЛАССНИЦА ИЗ КРАСНОЯРСКА НА ЛЕТУ ПОЙМАЛА УПАВШУЮ С 5-МЕТРОВОЙ СТЕНЫ ДЕВОЧКУ»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. **Вопросы на внимательность.** Ответь коротко.

✓ Сколько лет было Веронике, а сколько – Тане?

✓ Над чем именно повисла Таня? (Какой была опасность?)

✓ Что Вероника заметила в первую очередь, когда увидела Таню?

✓ Куда именно побежала Вероника, чтобы спасти девочку?

✓ Что повредила себе Вероника в результате совершения подвига?

2. **Анализ качеств героя.** Докажи, что в момент опасности она проявила каждое из этих качеств.

Качество характера	Как оно проявилось в поступке Вероники
Спокойствие	
Рассудительность	
Ответственность	

3. **Важный вопрос.** Мама Вероники сказала, что её дочь действовала не спонтанно, а **обдуманно и грамотно**. Что, по-твоему, было самым **грамотным** в её действиях?

4. **Открытка от имени друга.** Представь, что ты друг или подруга Вероники и подписываешь ей открытку, которую она могла бы прочитать в больнице. Что бы ты хотел(а) ей сказать?

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

## 10. РАССКАЗ «САМЫЙ ЮНЫЙ ВОЕНКОР НАШЕЙ СТРАНЫ»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Верные и неверные утверждения.** Поставь «+» рядом с верными утверждениями и «-» рядом с неверными.

\_\_\_ Владе Луговской больше 20 лет.

\_\_\_ Она работает водителем автобуса.

\_\_\_ Она хочет, чтобы люди знали правду.

\_\_\_ Работа военного корреспондента безопасна и спокойна.

\_\_\_ Влада была награждена за свою смелость.

\_\_\_ Она мечтает стать поваром.

**2. Сравни мечты.** В тексте говорится, что в детстве Влада мечтала стать врачом, а теперь хочет быть военным журналистом. Чем похожи эти две профессии? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Растолкуй понятие:** поясни значение слова, как ты его понимаешь.

«Долг» – это \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. «Герой в мирной жизни».** Влада – герой в своей профессии. А можно ли быть героем в обычной, мирной жизни? Напиши 2-3 примера

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 11. РАССКАЗ «Давлетхан спасает дедушку»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Порядок событий.** Пронумеруй картинки или фразы в правильной последовательности.

1. Бык напал на дедушку и прижал его к земле.
2. Дедушка и Давлетхан спокойно вели быка на водопой.
3. Давлетхана наградили медалью за мужество.
4. Давлетхан взял палку, ударил быка и отогнал его.
5. Дедушка крикнул внуку, чтобы тот убежал.
6. Бык стал буйным на обратном пути.

**2. Сравни двух героев.** Вспомни рассказ о **Жене Бевзак**, которая поймала ребёнка из окна. Чем её поступок похож на поступок Давлетхана, а чем отличается?

**Похож:** \_\_\_\_\_

**Отличается:** \_\_\_\_\_

**3. «Шкала смелости».** Оцени, насколько смелым был поступок Давлетхана. Объясни свою оценку.

1 – совсем не страшно (например, заступиться за друга в споре).

10 – невероятно, запредельно страшно.

Почему ты поставил(а) именно эту оценку? \_\_\_\_\_

**4. Памятка «Поведение с большими животными».** Основываясь на этой истории, составь 3 важных правила для детей, которые могут встретить крупных домашних животных (коров, быков, лошадей).

✓ Никогда не \_\_\_\_\_

✓ Всегда \_\_\_\_\_

✓ Если животное ведёт себя странно или агрессивно, нужно \_\_\_\_\_

**Главная мысль рассказа:** \_\_\_\_\_

**Моя оценка прочитанного:** \_\_\_\_\_

## 12. РАССКАЗ «НАСТОЯЩИЙ МУЖСКОЙ ПОСТУПОК»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. Верные и неверные утверждения. Поставь «+», если согласен, и «-», если нет.

\_\_\_\_\_ Данил и Кира были взрослыми людьми.

\_\_\_\_\_ Яма образовалась из-за того, что дети играли с лопатой.

\_\_\_\_\_ В яме была ледяная вода.

\_\_\_\_\_ Данил сразу побежал звать взрослых.

\_\_\_\_\_ После спасения Данил громко рассказал всем о своём подвиге.

\_\_\_\_\_ Журналисты долго искали героя, потому что думали, что это был взрослый.

\_\_\_\_\_ Медаль Данилу вручил губернатор.

2. Два образа в одном герое. Опиши Данила с двух сторон. Заполни таблицу.

Данил-Смелычак (в момент опасности)	Данил-Скромник (после спасения)
Его действия:	Его действия:
Его качества:	Его качества:
Его слова (из текста):	Его поступки говорят за него:

3. «Переименуй историю»: придумай 3 варианта названия для этого рассказа, которые отражали бы разные грани истории

- ✓ \_\_\_\_\_
- ✓ \_\_\_\_\_
- ✓ \_\_\_\_\_

4. Цитата-ключ: Данил сказал: «...на его месте так должен был бы поступить любой...» Согласен ли ты с ним? Всегда ли «любой» бросается на помощь в опасной ситуации? Как ты думаешь, почему он поступил именно так, а не кто-то другой?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 13. РАССКАЗ «Даша Павлова из Тулы спасла друга»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

#### Задания к тексту

**1. Ключевые слова.** Найди в тексте и запиши:

1. Слово, которое описывает главное качество Даши в момент спасения: \_\_\_\_\_

2. Фразу, которой Даша объяснила, почему бросилась на помощь: «\_\_\_\_\_».

3. Слова, которыми назвали характер Даши на церемонии награждения: «\_\_\_\_\_ тульский характер».

**2. «Цепочка спасения».** Опиши словами из текста «звенья спасения» по порядку и объясни логику Дашиных действий.

1. УВИДЕТЬ ОПАСНОСТЬ: \_\_\_\_\_.

2. ПОНЯТЬ, В ЧЕМ ОПАСНОСТЬ: \_\_\_\_\_.

3. ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ: \_\_\_\_\_.

4. СОВЕРШИТЬ ПОСТУПОК: \_\_\_\_\_.

5. ДОВЕСТИ ДО КОНЦА: \_\_\_\_\_.

**Вопрос:** Какое «звено» в этой цепочке было самым главным и самым трудным? Почему? \_\_\_\_\_

**3. Интервью для школьной газеты.** Ты берешь интервью у Даши после награждения, какие два вопроса о дружбе и смелости ты бы задал(а)?

1. \_\_\_\_\_?

2. \_\_\_\_\_?

**4. «Памятка у бассейна».** На основе этой истории создай яркую памятку-напоминание для детей, которые отдыхают у бассейна. Используй знаки и короткие фразы.

--	--	--	--

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

--	--	--	--

5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

## 14. РАССКАЗ «ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ МИТИ ВЕЛИЧКО»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. **Верные и неверные утверждения.** Поставь «+» или «-».

- \_\_\_ Митя спас незнакомого человека.
- \_\_\_ У Мити была травмирована нога.
- \_\_\_ Он сам удивился, откуда у него взялись силы.
- \_\_\_ Его собака погибла под завалами.
- \_\_\_ Митя решил, что будет военным.
- \_\_\_ История укрепила его любовь к семье.

2. **«Отважное сердце».** Как ты понимаешь значение этого выражения? Объясни. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. **«Профессия — спасатель».** Характеристика пожарного-спасателя. Какими качествами должен обладать такой человек? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Чему нужно учиться? \_\_\_\_\_

Почему эта работа важна? \_\_\_\_\_

В чём её главная опасность и главная награда? \_\_\_\_\_

Какие еще профессии спасателей ты знаешь? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. **Задание-проект.** «Плакат-благодарность «Спасибо, пожарные!»».

Митя решил стать пожарным. Создай эскиз социального плаката, который мог бы висеть в школе, с благодарностью людям этой опасной профессии.

Придумай слоган и используй символические изображения.

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

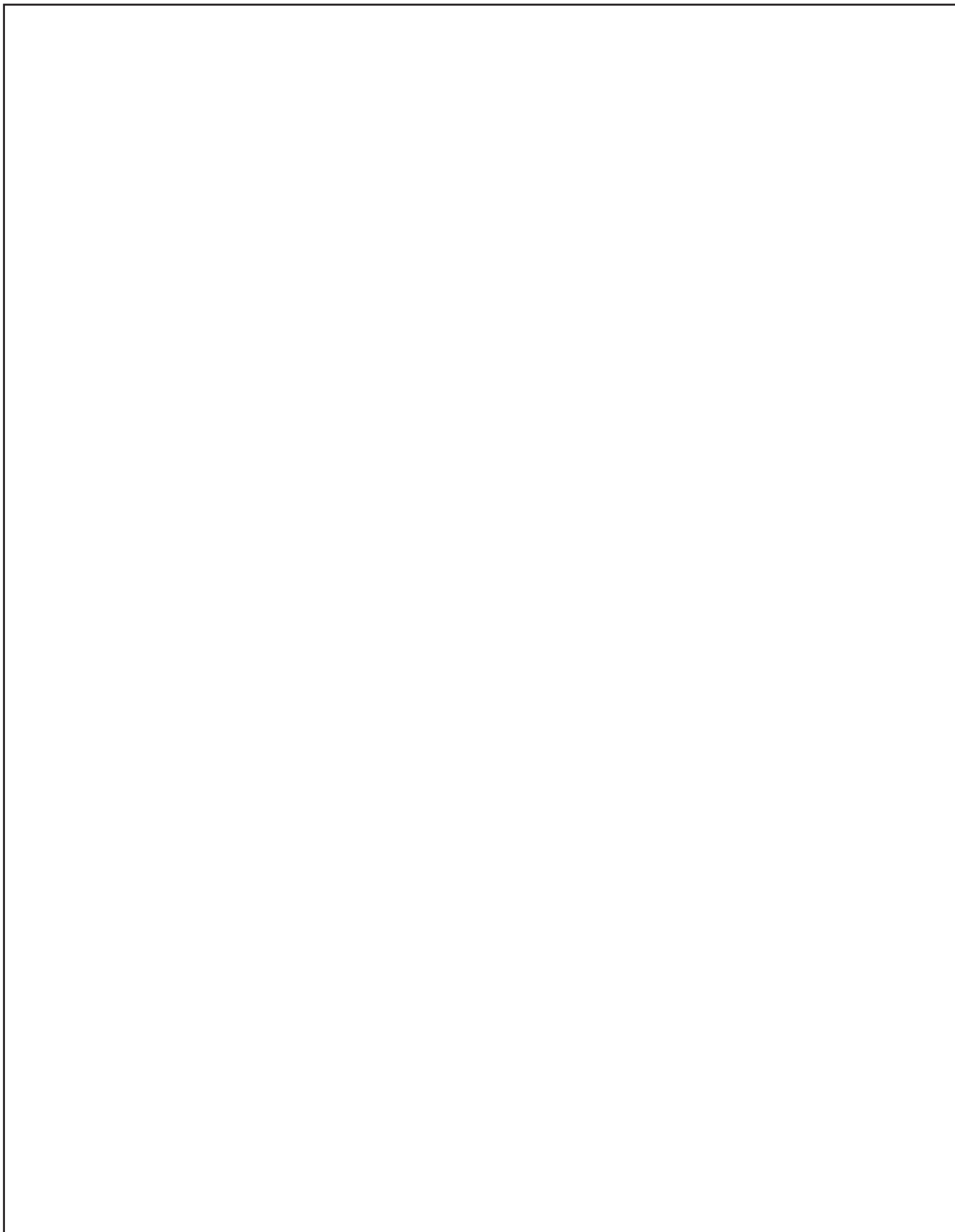
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Плакат-благодарность «Спасибо, пожарные!»**



СЛОГАН: \_\_\_\_\_

## 15. РАССКАЗ «Юный ученый-изобретатель из Донецка»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. «Путь изобретателя». Расположи этапы пути Егора по порядку:

1. Получение наград и премий.
2. Поступление в Малую академию наук в 12 лет.
3. Мысль о помощи людям с ограниченными возможностями.
4. Работа над проектами очков дополненной реальности.
5. Создание конкретных устройств (Гоша, Унициал).
6. Планы на технический вуз и будущую работу.

**Вывод:** Какой этап был самым важным для появления полезных изобретений?  
Этап № \_\_\_\_ - \_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_

2. «Главный вопрос: ЗАЧЕМ?» Автор несколько раз объясняет, почему Егор занимается изобретательством. Найди и выпиши из текста **две разные причины**:

1. Он хочет \_\_\_\_\_.
2. Он мечтает \_\_\_\_\_.

3. «Интервью с изобретателем». Если бы ты брал(а) интервью у Егора, какие вопросы о его работе ты бы задал(а): про трудности, про радость от изобретений?

- ✓ \_\_\_\_\_?
- ✓ \_\_\_\_\_?
- ✓ \_\_\_\_\_?

4. «Мой проект доброго города»: подумай о проблеме, с которой может столкнуться в городе человек:

- на коляске \_\_\_\_\_
- плохо слышащий \_\_\_\_\_
- пожилой \_\_\_\_\_
- или просто маленький ребёнок с родителем \_\_\_\_\_

Предложите варианты решения данных проблем для разных людей \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

**16. РАССКАЗ «Донецкий школьник едва не погиб, спасая людей»**

**Главные герои:** \_\_\_\_\_

**Основное событие:** \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. Верные и неверные утверждения.** Поставь «+» или «-».

\_\_\_ Егор живёт один.

\_\_\_ Он был награждён за победу в спортивных соревнованиях.

\_\_\_ Егор помогает людям, которые оказались в трудной ситуации.

\_\_\_ Ему легко учиться дистанционно.

\_\_\_ Волонтёр — это человек, который помогает другим и не просит за это денег.

\_\_\_ Жизненные обстоятельства сделали Егора безответственным.

**2. «В чём сложность?»** В тексте есть важная фраза: «Жизнь рано сделала Егора взрослым».

Как ты понимаешь эти слова? \_\_\_\_\_

Что значит «быть взрослым» в этой истории? \_\_\_\_\_

Хорошо ли это – так рано взрослеть? \_\_\_\_\_

**3. «Маршрут доброго волонтёра»:** представь, что ты помогаешь Егору составить план на день. Нарисуй схему-маршрут по городу с остановками. Где он должен побывать и что сделать?

*Остановка 1:* Склад гуманитарной помощи (получить продукты и лекарства).

*Остановка 2:* Дом пожилой бабушки Нины (отнести ей хлеб и молоко).

*Остановка 3:* \_\_\_\_\_ (придумай сам, кому ещё помочь).

*Остановка 4:* Свой дом (сделать уроки, помочь сестре).

**4. Мой «Список добрых дел» на неделю:**

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

**Главная мысль рассказа:** \_\_\_\_\_

**Моя оценка прочитанного:** \_\_\_\_\_

## 17. РАССКАЗ «ГЕРОЙ ИЗ ОКТЯБРЬСКОГО»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Вопросы на внимательность.** Ответь коротко.

1. Что услышала мама, находясь дома? \_\_\_\_\_

2. Что она увидела, когда выбежала во двор? (Опиши картину). \_\_\_\_\_

3. Как Игорь объяснил свой поступок журналистам? \_\_\_\_\_

4. Чем Игорь помогает родителям? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Сравни двух героев.** Вспомни историю Давлетхана Агабекова, который спас дедушку от быка. Чем их подвиги похожи, а чем отличаются?

○ **Похожее:** Оба защищали \_\_\_\_\_ члена семьи от нападения \_\_\_\_\_. Оба получили травмы, но спасли близкого.

○ **Отличается:** Давлетхан спас \_\_\_\_\_, а Игорь – \_\_\_\_\_. Давлетхан действовал с помощью \_\_\_\_\_, а Игорь – \_\_\_\_\_.

**3. Мой «Кодекс старшего» :** опиши несколько пунктов свода правил

✓ **Быть примером:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

✓ **Объяснять, а не командовать:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

✓ **Защищать, но не драться:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4. Медаль «За братскую любовь».** Придумай и нарисуй эскиз особой медали, которой награждают не просто за смелость, а за готовность защитить семью. Опиши, какой символ на ней будет \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Главная мысль рассказа:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Моя оценка прочитанного:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Медаль «За братскую любовь»**

---

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the reader to write their thoughts or observations related to the medal mentioned in the header.

## 18. РАССКАЗ «ПОМНИТЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ НА ЛЬДУ!»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. «О чём «кричат» заголовок и финал?»

✓ Заголовок рассказа — «\_\_\_\_\_». Чему, по-твоему, автор хочет научить читателя в первую очередь? \_\_\_\_\_

✓ В конце говорится, что Камила была «удостоена наградой за спасение человека». Какую ещё, невидимую, «награду» она получила? \_\_\_\_\_

2. Спасательная операция: план «Б». Камила действовала правильно и смело. Но что, если бы она была одна и не смогла бы вытащить тяжёлого Мишу? Придумай план «Б», напиши 3-4 четких шага.

Пример шага 1: \_\_\_\_\_

Пример шага 2: \_\_\_\_\_

Пример шага 3: \_\_\_\_\_

Пример шага 4: \_\_\_\_\_

3. «Письмо себе в будущее». Напиши короткое письмо самому себе, которое ты прочтёшь следующей весной. Напомни себе о главном правиле безопасности у воды, которое ты вынес(ла) из этой истории.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Задание-проект «Осторожно, тонкий лёд!»

Создай предупреждающий знак, который можно было бы поставить у реки ранней весной и поздней осенью. Знак должен быть без слов или с очень короткой надписью.

Установить необходимо \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 19. РАССКАЗ «Не страшна нам бомбежка любая...»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

**1. Порядок событий.** Разложи факты по порядку: 1. Яркая вспышка и оглушительный хлопок. 2. Героев чествуют на приёме у губернатора. 3. Мальчики выбираются из спортзала через окно. 4. Сергей и Кирилл помогают выбраться учительнице. 5. В школе идёт подготовка к смотру строя и песни. 6. Ребята возвращаются в здание на поиски других. 7. Они находят и спасают женщину в столовой.

**2. «Что значит «вырабатывать характер»?»** Мальчики сказали: «Нам трусить нельзя, мы характер вырабатываем».

○ Как ты понимаешь эту фразу? \_\_\_\_\_

○ Какой характер они «вырабатывали» своими поступками в тот день? Выбери 2-3 слова: \_\_\_\_\_

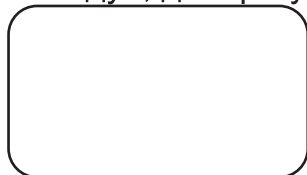
○ Как, по-твоему, обычные школьные дни помогают «вырабатывать характер»? \_\_\_\_\_

**3. Интервью для школьной газеты.** Представь, что ты берёшь интервью у Сергея и Кирилла через неделю после приёма у губернатора. Задай им два вопроса: один — о том страшном дне, другой — об их будущей мечте.

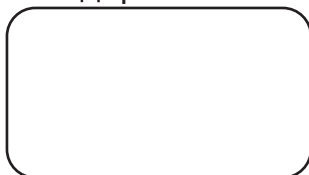
✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

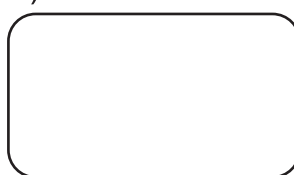
**4. Задание-проект «Алгоритм действий при неожиданной ЧС в школе»:** используйте значки-пиктограммы и короткие указания (например: ухо - «услышал сигнал», глаза - «осмотрись», фигурка к двери - «иди к запасному выходу», две фигурки - «держись вместе»). Разместите в памятке и номер 112.



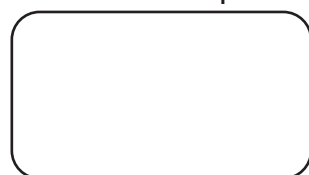
1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_



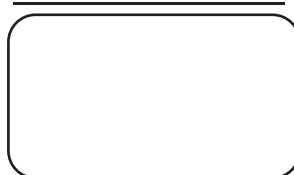
4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_



7. \_\_\_\_\_



8. \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_



**21. РАССКАЗ «Мальчик Алёша из Белгородской области каждый день приветствует российских солдат»**

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. Ответь на вопросы.**

✓ В какое время суток Алёша выполняет свою традицию? \_\_\_\_\_

✓ Какую одежду он для этого надевает? \_\_\_\_\_

✓ Почему для людей в машинах Алёша стал «своим, добрым знакомым»?

✓ Каким, по-твоему, должен быть генерал, которым мечтает стать Алёша?

**2. Ключевой вопрос: ПОЧЕМУ? Почему простая, на первый взгляд, традиция Алёши так важна и для него, и для людей в машинах? (2-3 причины)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. «Моя маленькая традиция добра». Придумай для себя одну очень простую, но регулярную «традицию добра», которую ты мог(ла) бы выполнять. Это должно быть что-то простое, но приятное для других.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Задание-проект «Карта добрых дел». Пройдись по своему двору, подъезду, маршруту в школу. Придумай и запиши **одну идею**, как можно сделать это пространство добрее и уютнее с помощью простых, регулярных действий.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 22. РАССКАЗ «Девочка-богатырь из Перми»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. **«Ключевой вопрос: что делает человека героем?»** В конце рассказа Лиду назвали Героем нашего времени. Мы читали истории о героях, спасавших людей (Игорь Галушкин, Камила Тайсина).

1. В чём разница между их подвигом и подвигом Лиды? \_\_\_\_\_

2. Что в их поступках **общего**? (подумай о таких словах, как «преодоление», «воля», «результат») \_\_\_\_\_

3. Согласен ли ты, что спортсмена, установившего рекорд, тоже можно называть героем? Почему? \_\_\_\_\_

2. **«Сравни с собой»:** попробуй отжаться (от стены, от пола – как получается). Не гонись за рекордом, просто попробуй.

✓ Запиши свой результат: \_\_\_\_\_ раз.

✓ Осознай масштаб: твой результат – это твоя точка отсчёта. Результат Лиды – 1510. Что ты чувствуешь, когда представляешь эту разницу?

**Вывод:** её рекорд говорит не о том, что ты слабый, а о том, на что ты можешь быть способен благодаря регулярным, долгим тренировкам.

3. **Задание-проект «Дорога к цели»:** создаём этапы на пути к цели. На каждом отрезке напиши небольшой, промежуточный шаг-задание, которое приведёт тебя к цели.

Моя цель: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

МОЯ ЦЕЛЬ

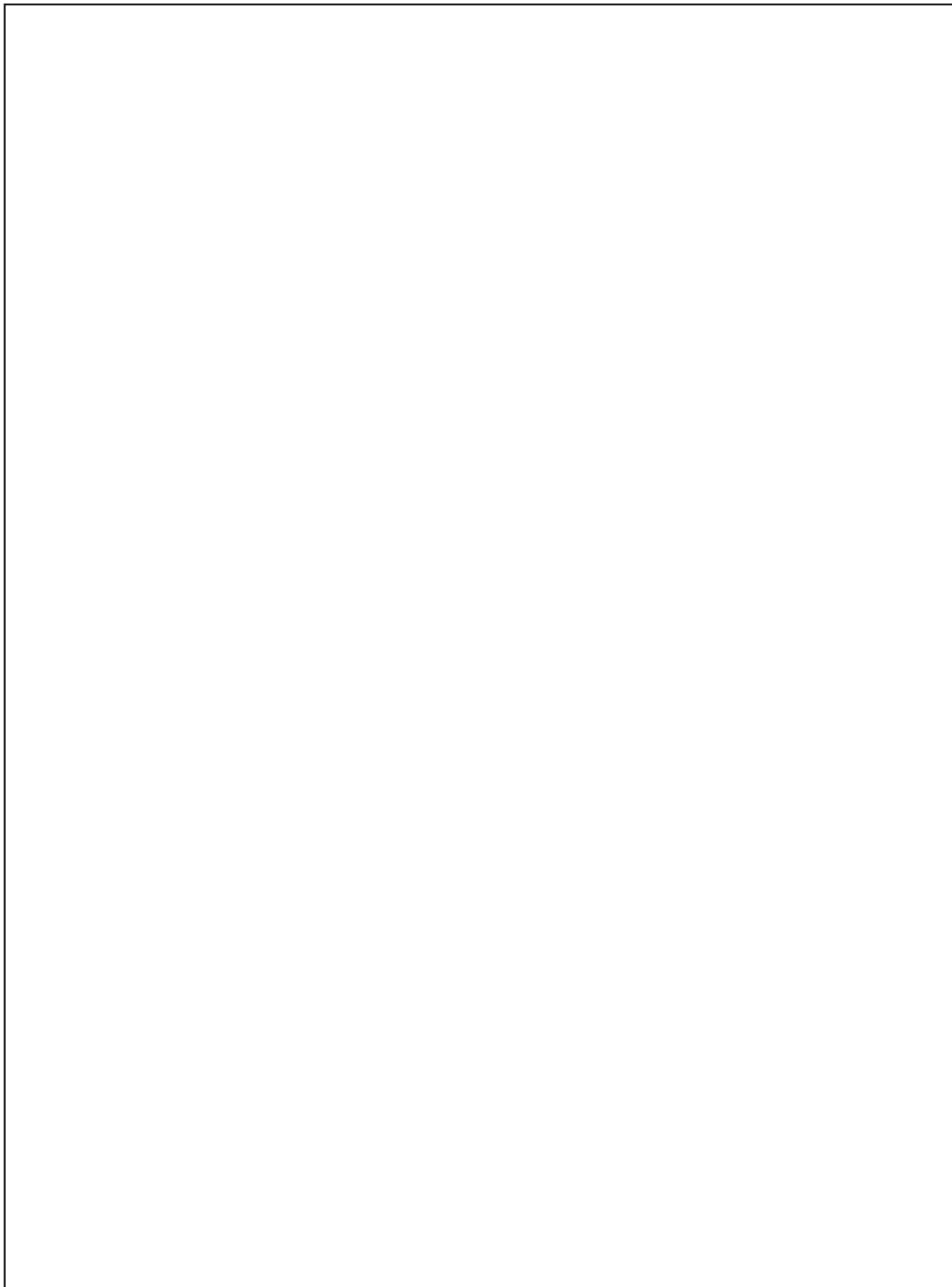
4. **Задание-проект «Нарисуй рекорд»:** как можно изобразить «1510 отжиманий» на одном рисунке? Это задание на символизм. Придумай образ. Например: гора из 1510 маленьких гантелей; девочка, отжимающая земной шар; длинная-длинная лента с цифрами, уходящая за горизонт.

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**«Нарисуй рекорд»**



## 23. РАССКАЗ «СПАСЕНИЕ 4 ЧЕЛОВЕК В ПОЖАРЕ»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. **Лента событий:** восстанови последовательность событий в хронологическом порядке. Пронумеруй пункты:

\_\_\_ Максим вытаскивает Колю из-под кровати.

\_\_\_ Заискрилась проводка.

\_\_\_ Вручение медали в Совете Федерации.

\_\_\_ Максим выводит сестер через окна.

\_\_\_ Вспыхивает пожар.

\_\_\_ Родителей и старших детей нет дома.

2. **Портрет героя.** Заполни таблицу, выписывая из текста факты и свои выводы.

Черта характера	Подтверждение из текста (цитата или факт)
Мужество	_____
Решительность	_____
Ответственность	_____
Любовь к семье	_____

3. **Главный вопрос:** Как ты думаешь, почему поступок Максима называют **мужественным**, а не просто **смелым**? В чем разница между этими понятиями? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. **Авторское отношение.** Как автор текста относится к Максиму? Докажи словами из текста.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 24. РАССКАЗ «ЮНЫЙ ГЕРОЙ ХЕРСОНЩИНЫ»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. **План-схема событий.** Восстанови последовательность. Составь схему

«Причина → Событие → Результат».

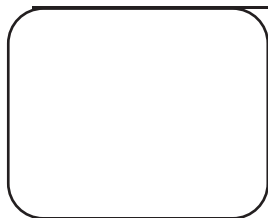
Причина	Событие	Результат
→	→	
→	→	

2. **Главные слова.** Выпиши из текста 5-7 самых важных, на твой взгляд, слов или словосочетаний, которые раскрывают суть истории. \_\_\_\_\_

Объясни, почему выбрал именно их: \_\_\_\_\_

3. **Совет от Романа.** Представь, что Роман выступает перед ребятами в школе с небольшой речью «Как не растеряться в опасной ситуации дома», составь её.

4. **Мнения и чувства.** Цитата мамы: «Я очень горжусь своим сыном...». Напиши 2-3 предложения от лица **сестры** или **младшего брата** Романа. Что бы они могли о нём сказать? \_\_\_\_\_



Какие чувства у тебя вызвал этот рассказ, изобрази символом свое настроение и опиши. \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

## 25. РАССКАЗ «БОЛЬШОЕ СЕРДЦЕ НЕ ЗНАЕТ СТРАХА»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. «Собери историю». Заполни пропуски, восстановив ход событий:

✓ Ночью из-за \_\_\_\_\_ в розетке загорелась \_\_\_\_\_ на кровати малыша.

✓ Руслан проснулся от \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

✓ Сначала он подумал, что это \_\_\_\_\_, и даже \_\_\_\_\_.

✓ Потом он \_\_\_\_\_ брата, \_\_\_\_\_ его на руки и \_\_\_\_\_ к родителям.

✓ Семья успешно \_\_\_\_\_, а Руслан получил награду и остался \_\_\_\_\_.

2. «Почему заголовок именно такой?»: объясни, как ты понимаешь название рассказа «Большое сердце не знает страха».

Что здесь значит выражение «большое сердце»?

Какого страха не знает такое сердце?

3. «Интервью для школьной газеты». Ты – корреспондент. Составь 5 вопросов для интервью с Русланом. Вопросы должны быть не только о пожаре, но и о его чувствах, отношениях с братом, о том, что изменилось после этого случая.

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

✓ \_\_\_\_\_

4. «Герой и его скромность». Руслан сказал: «В школе я не хочу хвастаться». Как ты к этому относишься? \_\_\_\_\_

Это стеснительность или настоящая скромность? \_\_\_\_\_

Хотел(а) бы ты, чтобы о твоём хорошем поступке все узнали? Почему да или нет? \_\_\_\_\_

Напиши 2-3 предложения на тему: «Чем настоящая скромность отличается от застенчивости?» \_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

**26. РАССКАЗ «Мужество ребят из Ненецкого автономного округа проявленное при авиакатастрофе»**

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. «Цепочка катастрофы и спасения».** Восстанови последовательность событий от начала полёта до спасения. Пронумеруй пункты:

\_\_\_ Самолёт попал в туман и обледенел. \_\_\_ Саша нашёл огнетушитель и передал его. \_\_\_ Пассажиры летели на запасной аэродром. \_\_\_ Илья искал тёплые вещи для пассажиров. \_\_\_ Саша позвонил в «112» с крыши самолёта. \_\_\_ Произошло падение в тундру, начался пожар. \_\_\_ Спасатели прилетели на помощь.

**2. «Портреты героев: Саша и Илья».** Заполни таблицу, доказывая каждое качество фактом из текста.

Качество характера	Саша (факт из текста)	Илья (факт из текста)
Внимательный		
Спокойный и рассудительный		
Заботливый		
Работающий в команде		

**3. «Формула их мужества»:** мальчики действовали «как профессиональные спасатели», поясните каждое понятие, из которых складывался этот «профессионализм»?

ЗНАНИЯ \_\_\_\_\_

ПРИВЫЧКА \_\_\_\_\_

РАССУДИТЕЛЬНОСТЬ \_\_\_\_\_

РАБОТА В КОМАНДЕ \_\_\_\_\_

**4. Задание-проект. «Знак отличия спасателю МЧС».** Придумай и изобрази знак отличия / нагрудный знак / значок, который могли бы вручить ребятам спасатели.

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**«Знак отличия спасателю МЧС»**

A large empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page. It is intended for the reader to write their thoughts or observations related to the article.

## 27. РАССКАЗ «Большой поступок маленького Спартака»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. «Цепочка помощи». Заполни схему: как одно правильное действие Спартака привело к спасению всей деревни.

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

2. «Смелость или правильность?» В тексте говорится о смелости Спартака. Но что в его действиях было **самым правильным и умным** для ребёнка его возраста? Выбери один вариант и объясни:

- А) Он сам попытался потушить огонь.
- Б) Он сразу побежал к взрослому (бабушке).

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. «Почему «большой?»» Поступок четырёхлетнего мальчика назван «большим», объясни, почему ты согласен или не согласен с этим. Напиши 2-3 предложения. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. «Игрушка-мечта». Спартаку подарили игрушечную пожарную машину. Если бы тебя награждали за хороший поступок, какую **игрушку-символ** тебе было бы приятно получить и почему? Опиши её.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5 «Открытка герою». Подпиши открытку для Спартака от лица всех детей в классе. Что бы вы ему написали? (2-3 предложения).

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 28. РАССКАЗ «Помог другу выбраться из проруби»

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

### Задания к тексту

1. «Невидимая опасность». Перечитай начало рассказа. Почему место у пруда оказалось смертельно опасным, хотя накануне там было безопасно? Найди и выпиши все причины в виде списка.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. «Трудный выбор: бежать или спасти?» На вопрос, почему он не побежал за помощью, Тимур ответил: «...боялся потерять время». Как ты думаешь, он был прав? В чём был риск его решения и в чём была его правота?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. «Сравнение с правилами МЧС». Основное правило для детей при спасении на воде: **НЕ лезть в воду, НЕ подходить к краю, громко звать на помощь взрослых.** Тимур это правило нарушил. Почему, по-твоему, его всё равно наградили и назвали героем? Напиши свой вывод.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. «Письмо самому себе от инспектора МЧС». Напиши короткое письмо-напоминание **самому себе** от лица инспектора Сергея Аршинова, который награждал Тимура.

Дорогой друг! \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**29. РАССКАЗ «Мальчик, который создал «водную дорогу жизни»»**

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. «Хронология доброго дела».** Восстанови последовательность событий от проблемы до награды. Расставь цифры от 1 до 8:

\_\_\_ Элнур увидел плачущую старушку с канистрой. \_\_\_ Разрушение водопровода в городе. \_\_\_ Отец пробурил скважину для семьи. \_\_\_ Ежедневная доставка воды под обстрелами. \_\_\_ Награждение медалью в Совете Федерации. \_\_\_ Элнур высказал отцу идею помогать людям. \_\_\_ Развесили объявление с просьбой сообщать о нуждающихся. \_\_\_ Отец и сын стали качать воду в большую бочку.

**2. «В чём мужество?»:** героям вручили медаль «За проявленное мужество», выпиши из текста все факты, которые делали их помощь не просто добрым делом, а подвигом, требующим мужества.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. «Интервью для детского канала».** Составь 5 вопросов для интервью с Элнуром и его отцом. Пусть вопросы будут не только о прошлом, но и о настоящем, о будущем.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. «Важные слова»:** выпиши **одну фразу** из текста, которая произвела на тебя самое сильное впечатление и объясни, почему именно эти слова ты считаешь самыми важными в этой истории. Что они могут значить лично для тебя?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**30. РАССКАЗ «Алина Гусакова и Денис Фёдоров  
сделали все как нужно!»**

Главные герои: \_\_\_\_\_

Основное событие: \_\_\_\_\_

**Задания к тексту**

**1. «Внутренний монолог в воде»:** попробуй представить, что происходило в голове у Юли в первые секунды после того, как лодка перевернулась. Закончи её мысленный диалог с собой. Используй опорные слова из текста: *паника, миссия, спасти, поверить*.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. «Портрет героя»:** заполни таблицу, доказывая каждое качество фактом из текста.

Качество характера	Факт из текста

**3. «Скромность / Героизм».** Юля говорит: «Я не считаю это подвигом, каждый бы на моем месте так сделал». Согласен ли ты с ней? Объясни свою позицию. Почему, по-твоему, её всё-таки наградили и назвали героем, если она сама так не считает? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. «Диалог с Героем»:** задайте 4-5 вопросов Юлии, о ее действиях:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Главная мысль рассказа: \_\_\_\_\_

Моя оценка прочитанного: \_\_\_\_\_

### **Дорогой друг!**

Ты проделал большую и важную работу — прошёл путь от первой до последней истории в этом дневнике. Ты не просто прочитал тексты, ты прожил их вместе с героями: волновался, восхищался, размышлял, задавал вопросы. И теперь, закрывая эту тетрадь, давай подведём итоги нашего путешествия.

Что ты открыл для себя?

Ты увидел, что герои живут среди нас. Они не носят плащей и не летают. Они учатся в школе, играют во дворе, помогают родителям. Их сила — не в мускулах, а в силе духа, в умении любить, сострадать и брать на себя ответственность.

Ты узнал, что настоящее мужество бывает разным:

Иногда — это действие, когда нужно броситься на помощь, не думая о себе.

Иногда — это решение, когда нужно быстро сообразить, как спасти других.

А иногда — это ежедневный труд, когда день за днём, несмотря на трудности, ты помогаешь тем, кому тяжелее.

Ты научился глубже понимать прочитанное: видеть не только то, «что случилось», но и «почему герой так поступил», и «что это говорит о его характере». Ты примерял ситуации на себя и думал: «А как бы я поступил?».

Главный секрет, который раскрыли тебе эти истории:

Героем не рождаются. Им становятся в момент выбора.

Этот выбор может прийти в секунду опасности или растянуться на многие дни трудной помощи. Но в его основе всегда лежат одни и те же качества: внимательность, отзывчивость, решимость и доброе сердце.

А теперь — самое важное.

Ты заполнил много страниц этого дневника. Но самая главная книга — это книга твоей собственной жизни. Она пишется каждый день. И в ней уже есть много страниц, где ты проявил те самые качества, которые восхищали тебя в героях:

Когда ты помог другу разобраться в задаче...

Когда ты заступился за того, кого обижали...

Когда ты не прошёл мимо, увидев, что кому-то грустно или трудно...

Когда ты ответственно выполнил своё дело, хотя очень хотелось заняться чем-то другим...

Это и есть твой личный, повседневный героизм.

Пусть истории из этого дневника останутся с тобой не просто как память о прочитанном, а как внутренний компас. В сложной ситуации он поможет тебе вспомнить не только правила безопасности, но и примеры настоящей человечности. Спасибо тебе за честные мысли, за интересные вопросы, за внимание и труд. Ты — настоящий соавтор этой книги. А значит, частичка мужества и добра её героев теперь всегда будет с тобой. Продолжай читать, думать, чувствовать и делать правильный выбор. Ведь герои не где-то далеко. Они — в нас самих.

**До новых встреч на страницах хороших книг!**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Приветствие!	3
1. Рассказ «Алина Гусакова и Денис Фёдоров сделали все как нужно!»	4
2. Рассказ «Подвиг 10-летней Альфии в г. Энгельсе»	6
3. Рассказ «Харысхаана – «хранительница»»	8
4. Рассказ «Отважная школьница, которая получила медаль «За проявленное мужество»»	9
5. Рассказ «Увлечение медициной – спасение жизней»	11
6. Рассказ «Спас соседку от мучителя»	12
7. Рассказ «Подвиг в «Крокус Сити Холле» ученика московской школы № 1564 Артемия Филимонова»	13
8. Рассказ «Ангел-хранитель»	15
9. Рассказ «Третьеклассница из Красноярска на лету поймала упавшую с 5-метровой стены девочку»	16
10. Рассказ «Самый юный военкор нашей страны»	17
11. Рассказ «Давлетхан спасает дедушку»	18
12. Рассказ «Настоящий мужской поступок»	19
13. Рассказ «Даша Павлова из Тулы спасла друга»	20
14. Рассказ «Отважное сердце Мити Величко»	21
15. Рассказ «Юный ученый-изобретатель из Донецка»	23
16. Рассказ «Донецкий школьник едва не погиб, спасая людей»	24
17. Рассказ «Герой из Октябрьского»	25
18. Рассказ «Помните правила безопасности на льду!»	27
19. Рассказ «Не страшна нам бомбежка любая...»	28
20. Рассказ «Бесстрашная Ксения Берсенева из Вологды»	29
21. Рассказ «Мальчик Алеша из Белгородской области каждый день приветствует российских солдат»	30
22. Рассказ «Девочка-богатырь из Перми»	31
23. Рассказ «Спасение 4 человек в пожаре»	33
24. Рассказ «Юный герой Херсонщины»	34
25. Рассказ «Большое сердце не знает страха»	35
26. Рассказ «Мужество ребят из Ненецкого автономного округа, проявленное при авиакатастрофе»	36
27. Рассказ «Большой поступок маленького Спартака»	38
28. Рассказ «Помог другу выбраться из проруби»	39
29. Рассказ «Мальчик, который создал «водную дорогу жизни»»	40
30. Рассказ «Алина Гусакова и Денис Фёдоров сделали все как нужно!»	41
Заключение	42









ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ. Дневник читателя.

**Методическое издание**

**Анисимова Людмила Сергеевна  
Матвиенко Анна Игоревна  
Шушара Татьяна Викторовна**

**ГЕРОИ, ЖИВУЩИЕ РЯДОМ:  
читательский дневник**

**Ответственные редакторы:**

**Матвиенко А.И.,**

кандидат фил. наук, доцент

**Анисимова Л.С.,**

кандидат пед. наук

**Художник-иллюстратор: Аракелян О.И.**

Компьютерная вёрстка, набор текста: Геращенко П.А.

ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»

Формат 60х90/8. Усл. печ. л. 5,5. Тираж 5000 экз.

Подписано в печать 25.12.2025 г.

Отпечатано ИП Червак Г.П., г.Мелитополь





ISBN 978-5-907964-43-3



9 785907 964433 >